

ABRIL DE 2022, NÚMERO 3

PROMETHEUS

EN AQUESTA EDICIÓ

Introducció - 2

Activitat 1 - 3

Activitat 2 - 4

Activitat 3 - 5

Activitat 4 - 6

Activitat 5 - 7

Activitat 6 - 8

Fotografies - 9



Interreg
POCTEFA





INTRODUCCIÓ

L'objectiu principal de la Maleta Fallaire és valorar la festa de les falles dels Pirineus, la seva diversitat i la seva relació amb els quatre àmbits que l'envolten. Aquest projecte permet endinsar-se en el món fallaire i conèixer-ne una mica més la història. La manera en què s'executa aquest projecte és a través de diverses activitats dinàmiques. Tanmateix, a més de ser un complement a les accions pedagògiques fallaires també és una manera de facilitar coneixements naturals, socials, lingüístics i artístics. Aquesta proposta és una forma d'ajudar als més petits a conèixer la seva terra i la cultura del seu voltant.

Els quatre àmbits que l'envolten són la naturalesa i sostenibilitat, la dansa i música, les llengües, i el social i cultural.

Objectius

- Incorporar la festa de les falles a les escoles per tal d'assolir-ne la seva valorització.
- Donar a conèixer l'origen, la història i el funcionament de la tradició als estudiants de les escoles dels Pirineus, a fi que puguin construir la seva identitat personal i social.
- Disposar de materials pedagògics relacionats amb la tradició que puguin ser utilitzats en projectes docents innovadors.
- Treballar tots els àmbits de la festa en concordança amb els currículums oficials.
- Facilitar l'intercanvi de coneixements i tradicions entre tota la comunitat fallaire.

ACTIVITAT 1. LA FUSTA DEL FOC

ÀMBIT: NATURA I SOSTENIBILITAT

L'activitat 1 pertany a l'àrea del coneixement del medi natural. Aquesta consisteix a conèixer i utilitzar diferents tipus de materials, ja que en cada poble existeixen diverses espècies de vegetació, en funció de l'entorn i dels boscos que l'envolten. Aquesta diversitat és una oportunitat ideal per conèixer els hàbitats pirinencs, les varietats de les espècies que els integren i on es localitzen.



<https://www.debatabat.eu/>

Objectius d'aprenentatge

- Identificar algunes espècies vegetals pròpies del territori pirinenc.
- Aprendre a identificar espècies mitjançant claus d'identificació senzilles.
- Relacionar els elements naturals propers, amb els principals usos de l'esser humà.
- Conèixer els diferents elements utilitzats en les festes del foc.



ACTIVITAT 2. TANTS TRONCS

ÀMBIT: NATURA I SOSTENIBILITAT

Tants Troncs s'inclou dins l'àrea del coneixement del medi natural. Aquesta activitat consisteix a entendre i conscienciar amb relació als recursos del territori. Al Berguedà, per exemple, l'herba que s'utilitza per fer les falles està en perill d'extinció. Per aquest motiu, alguns fallaires ja s'han hagut de desplaçar a comarques veïnes per tal de localitzar-la.

L'ús dels recursos naturals per a l'acció humana, sigui festiva o quotidiana, és un fet que cal regular i ser conscients de la seva importància.



Objectius d'aprenentatge

- Aprendre a gestionar els recursos que ofereixen els boscos.
- Diferenciar els conceptes triar, reciclar i reutilitzar.
- Conscienciar vers la necessitat de preservar els recursos naturals i utilitzar energies renovables.





ACTIVITAT 3. PARAULES AL VOLTANT DEL FOC

ÀMBIT: LINGÜÍSTIC

Paraules al voltant del foc és una activitat que correspon a l'àrea del coneixement de les llengües. Aquesta activitat consisteix a conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.

Les falles dels Pirineus es troben en cinc regions veïnes d'una important riquesa lingüística. S'hi parla el català, l'aranès, l'occità, el castellà i el francès, amb totes les variants locals de cadascuna. A banda de les llengües, hi descobrim tot el vocabulari de les festes del foc, ric en contingut i a vegades coincident. Aquesta diversitat ens apropa a la llengua com a part indispensable de la cultura de cadascun dels territoris.

Objectius d'aprenentatge

- Descobrir les diferents llengües que es parla al territori de les festes del foc.
- Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.
- Potenciar la comunicació amb escoles d'altres països aprofitant els recursos TIC.
- Reconèixer i valorar la diversitat lingüística dels Pirineus.
- No fer ús dels prejudicis lingüístics.

ACTIVITAT 4. TERRITORI FALLAIRE

ÀMBIT: SOCIAL I CULTURAL

A Territori Fallaire s'hi treballa l'àrea del coneixement del medi social i cultural. Aquesta activitat consisteix a valorar els sistemes geopolítics per esdevenir futurs ciutadans crítics.

Cada poble fallaire dels Pirineus elabora la seva falla d'una manera particular. En total són més de 63 localitats disperses pel territori que ofereixen una gran riquesa cultural, la qual cosa esdevé una bona ocasió per treballar conjuntament la geografia dels Pirineus i l'etnografia de les seves valls, tot aprenent a localitzar poblacions i a identificar els elements patrimonials més rellevants i com s'emmarquen dins de les diferents estructures administratives.

Objectius d'aprenentatge

- Identificar algunes espècies vegetals pròpies del territori pirinenc.
- Aprendre a identificar espècies mitjançant claus d'identificació senzilles.
- Relacionar els elements naturals propers, amb els principals usos de l'esser humà.
- Conèixer els diferents elements utilitzats en les festes del foc.



ACTIVITAT 5. PROMETHEU DE LA FLAMA AL SOL

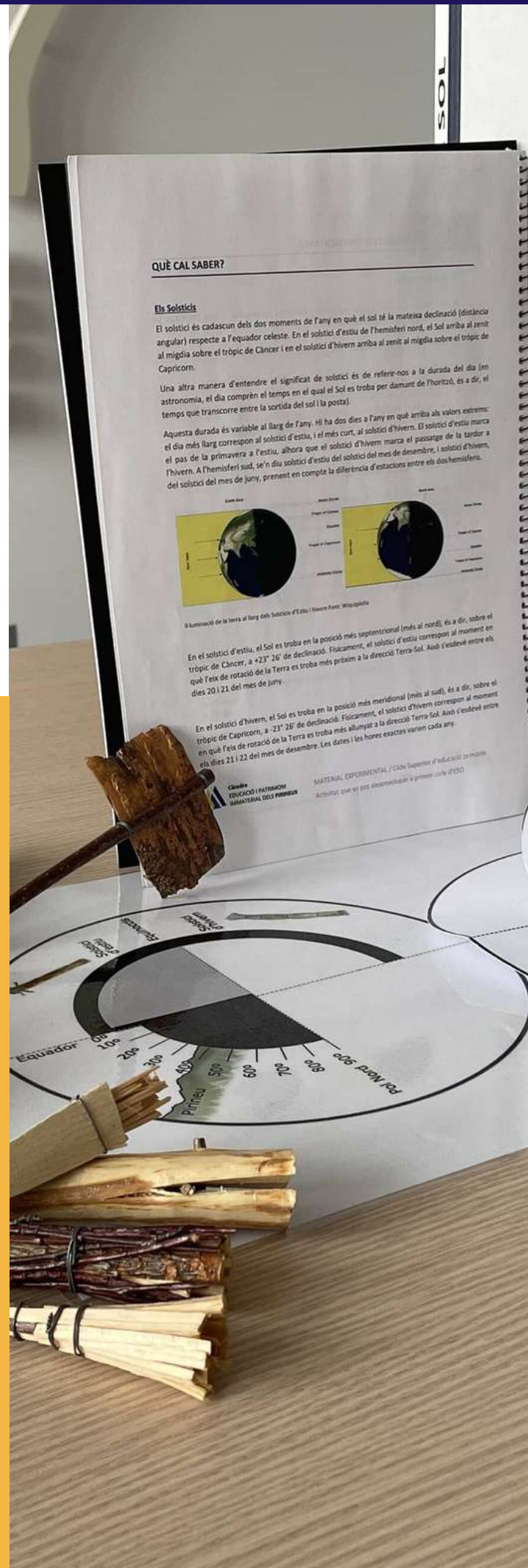
ÀMBIT: SOCIAL I CULTURAL

L'activitat 5 també forma part de l'àrea del coneixement del medi social i cultural. En aquesta s'hi interpreta el present a partir de l'anàlisi dels canvis i continuïtats al llarg del temps per comprendre la societat en què vivim.

Prometheu de la flama al sol consisteix a entendre els anomenats ritus de transició fent ús del foc. El foc és igualment un element recurrent entre les llegendes d'origen grec. Aquesta activitat permet conèixer la importància del Sol i del foc en la nostra cultura.

Objectius d'aprenentatge

- Analitzar els canvis i les continuïtats produïts en el decurs del temps tant pel que fa a l'evolució històrica, tecnològica com a la cultural i social.
- Comprendre el món que ens envolta fent una mirada retrospectiva a la nostra història.
- Interpretar els canvis socials a partir dels canvis tecnològics.
- Conèixer les nostres tradicions, de les antigues a les més modernes.





ACTIVITAT 6. BALLS I CANÇONS AL VOLTANT DEL FARO

ÀMBIT: DANSA I MÚSICA

Com bé indica el nom, correspon a l'àrea d'educació artística: visual i plàstica, música i dansa. Les competències tracten de comprendre i valorar els elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu.

La festa de les falles sovint va acompanyada de certes tonades i balls. Totes elles representen un patrimoni que cal considerar tant pel seu significat com per la seva bellesa. Aquestes músiques i danses poden ser tractades amb els alumnes, que de forma senzilla i fàcil d'aprendre els permetrà descobrir una part fonamental del nostre llegat tradicional i cultural pirinenc. En aquesta activitat es proposa aprendre dues danses de les falles d'Isil.

Objectius d'aprenentatge

- Conèixer les arrels de les tradicions locals.
- Establir relacions i lligams entre els elements patrimonials artístics propers.
- Identificar, valorar i respectar elements bàsics i propers del patrimoni.
- Aprendre a ballar danses relacionades amb la festa del foc.

LA POBLA DE SEGUR



ANDORRA



ALTA RIBAGORÇA



BERGUEDÀ



AROS I BRANDONS
del Parc dels Pirineus

OSTAU COMENGÉS





IMATGES: PIEDRAMUDALAB - [HTTPS://PROMETHEUS.MUSEUM/](https://prometheus.museum/)

DISSENY I PRODUCCIÓ: SUI GENERIS COMUNICACIÓ CREATIVA

© SUI GENERIS COMUNICACIÓ CREATIVA

